

Sustaining Our Natural Capital

Conservando nuestro capital natural

Desarrollo de jardines temáticos en el Parque Saburo Hirao

José Gabriel Cerén López & Jenny Elizabeth Menjívar

Museo de Historia Natural de El Salvador. Secretaria de Cultura de la Presidencia, El Salvador

El Salvador, país más pequeño de la región Centroamericana, con alta densidad poblacional, cerca de 6 millones de habitantes en 20.000 Km², aún mantiene áreas donde las especies se desarrollan, a pesar de la alta presión antropogénica (Cerén 2008).

El Museo de Historia Natural (Figura 1) se ha unido a la Estrategia Global de Conservación Vegetal, implementando dos jardines: un Jardín de Bosque Seco con énfasis en cactus y otras especies representativas de este ambiente, así como un Jardín de Helechos nativos de El Salvador. El Museo se encuentra dentro del Parque Saburo Hirao, el cual fue creado para el esparcimiento de la niñez y familia salvadoreña.



Figura 1. Fachada principal del Museo de Historia Natural de El Salvador.

OBJETIVO

Conservar aquellas especies que estén bajo algún estado de conservación nacional y/o mundial, para mantener, divulgar y promover la conciencia de conservación en las presentes y futuras generaciones.

En el parque “Saburo Hirao” existen zonas de: juegos infantiles, canchas para fútbol y basquetbol, un jardín conmemorativo japonés, el gramalón ambientado con palmeras introducidas, un área de heliconias, un orquidiario, un jardín de plantas medicinales, un pequeño beneficio artesanal para mostrar el proceso del café, un área de vivero donde se reproducen y se realiza la aclimatación de las plantas traídas de sus ambientes naturales y una zona de bosque de cafetal, el cual es el remanente de la finca La Gloria.

Jardín de Bosque Seco

En una zona de 175 m. de perímetro está destinado a exhibir especies representativas del bosque seco (Figura 2) y se encuentra dividido en tres zonas: 1) Zona de henequenes, 2) Zona de cactus grandes y 3) Zona de cactus pequeños; con énfasis también en: orquídeas, bromelias y agaves nativos, entre otros. En el caso de los cactus se está desarrollando un tratado taxonómico con la colaboración del Dr. Salvador Arias, vinculando al Jardín como herramienta para la investigación. La información obtenida será de conocimiento general, fortaleciendo las líneas de educación y conservación dirigidas hacia estudiantes, investigadores y público en general.

Hasta la fecha se registran 33 especies integradas en el área de este Jardín, entre las cuales sobresalen dos nuevos registros de *Mammillaria*, *M. voburnensis* subsp. *voburnensis* (Figura 3) y *M. columbiana* subsp. *yucatanensis* (Britton & Rose) D.R. Hunt (Figura 4).

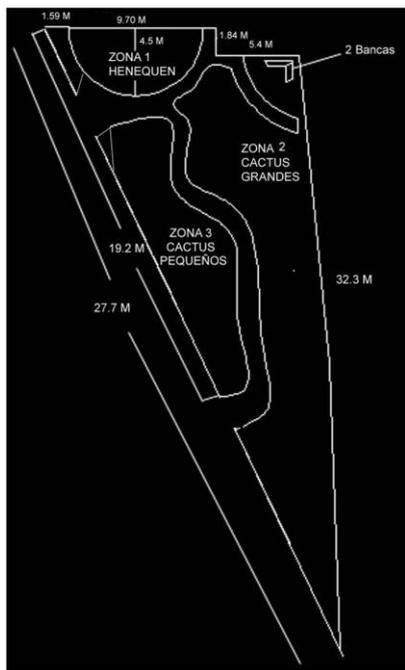


Figura 2. Esquema del Bosque Seco.

Figura 3. *Mammillaria columbiana* subsp. *yucatanensis* (Britton & Rose) D.R. Hunt.



Figura 4. *Mammillaria eichlamii* Quehl.

Jardín de Helechos

Según Monterrosa (2009), en el país se reportan 397 especies, 89 géneros y 28 familias de helechos, de las cuales, 30 especies están incluidas en el Listado Oficial de Especies de Vida Silvestre Amenazadas o en Peligro de Extinción emitido por el Ministerio de Medio Ambiente y Recursos Naturales.

Estas especies se encuentran en diferentes ambientes, desde acuáticos, bosque seco y bosque húmedo.

La zona del Jardín de Helechos (Figura 5) cuenta con un área de 400 m², donde se establecerán tres zonas: a) Zona de especies representativas de Bosque Húmedo, b) Zona representativa de especies acuáticas, (*Salvinia*, *Azolla* sp.) c) Zona representativa de especies rupícolas. Cada una de diferentes ecosistemas de El Salvador.

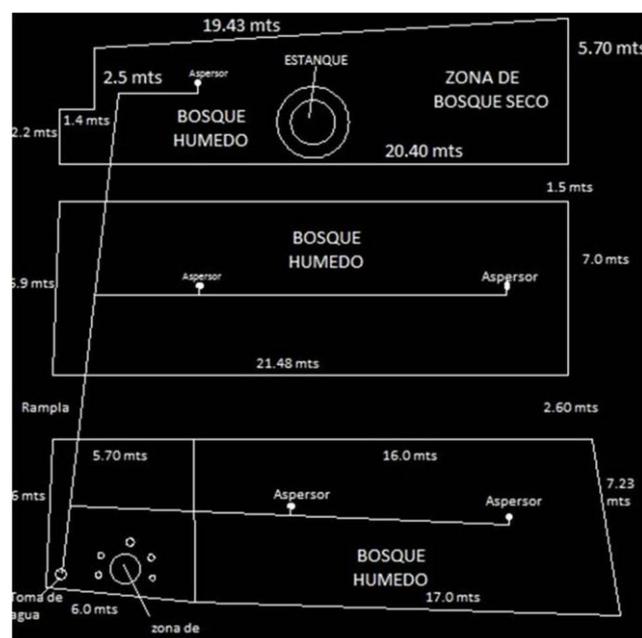


Figura 5. Esquema del Bosque de Helechos.

Para la irrigación de estas zonas se establecerán cinco aspersores de agua estáticos: dos en la parte baja ubicados cada seis metros, dos en la parte media y uno ubicado en la parte superior izquierda, regando dos veces al día durante la época seca y en la lluviosa solo cuando existan sequías muy prolongadas.

En este momento se registran 22 especies incorporadas en esta zona.

En general, cada jardín tendrá sus áreas de acceso y rótulos interpretativos con información básica de cada una de las especies.

RETOS

- Al final de esta investigación y del establecimiento de los jardines, se desarrollará un Catálogo de Cactus de El Salvador, con imágenes y datos de las muestras que ayuden a la educación y valoración del Patrimonio Natural de nuestro país. En el Jardín cada individuo contará con su etiqueta, conteniendo información de las especies.

- Hasta el momento aún falta en ambos Jardines tanto la rotulación interpretativa general como la específica. Esto se debe a la falta de fondos económicos.
- Implementar más giras de recolecta que aumenten la cantidad de especies en los Jardines.
- Poder recrear los ambientes originales de las especies para su desarrollo y reproducción en condiciones óptimas.

REFERENCIAS

Cabrera, E. & Galindo G. A. 2006. *Aproximación metodológica para la delimitación de ecosistemas de enclaves secos. Caso piloto: Cañones del río Dagua y del río Tuluá, Valle del Cauca – Colombia*. Bogotá, D. C. Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt.

Cerén, J. 2008. Sinopsis de la familia Krameriaceae en El Salvador. *Brenesia* 69: 19-24.

Choussy, F. 1975. *Flora Salvadoreña, Tomo I-IV*. Editorial Universitaria, San Salvador, El Salvador, Centro América.

Janzen, D. H. 1988. Management of habitat fragments in a tropical dry forest: growth. *Annals of the Missouri Botanical Garden* 75:105-116.

Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt. (1998). Bosque seco tropical. En: Chávez M. y N. Arango (Editores) Tomo 1 pp 56-71. *Informe nacional sobre el estado de la biodiversidad en Colombia*. Bogotá: Ministerio del Medio Ambiente/United Nations.

Mendoza, C. H. 1999. Estructura y riqueza florística del bosque seco tropical en la región Caribe y el valle del Río Magdalena, Colombia. *Caldasia* 21:70-94.

Monterrosa, J., M. C. Peña-Chocarro, S. Knapp & R. Escobar. 2009. *Guía de Helechos de El Salvador. Jardín Botánico La Laguna y The Natural History Museum*. Pág. 11.

Mooney, H. A., S. H. Bullock, & E. Medina. 1996. Introducción. Pp 1-6. En: Bullock, S. H., H. A. Mooney, E. Medina (Eds.) *Seasonally dry tropical forests*. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press.

Pennington, R. T, Lewis, G. P. & Ratter, J. A. 2006. *Neotropical Savannas and Seasonally Dry Forests: Plant Diversity, Biogeography, and Conservation*. Boca Raton, FL: Taylor and Francis (CRCnetBASE).

Prance, W. 2006. Tropical savannas and seasonally dry forests: an introduction. *Journal of Biogeography* 33:385-386.

Rivera, D. & Viquez, H. s/a. *Lista de especies de Cactaceae de los países de la Región Centroamericana*. Vimú-Gaia-Eon S.R.L.

Ruiz Linares, J. & M. C. Fandiño Orozco 2009. Estado del bosque seco tropical e importancia relativa de su flora leñosa, islas de la Vieja Providencia y Santa Catalina, Colombia, Caribe suroccidental. *Rev. Acad. Colomb. Cienc.* 33(126): 5-15, ISSN 0370-3908.

Standley, P. C. & S. Calderón. 1925. *Lista preliminar de las plantas de El Salvador*. Tipografía la Unión, Dutriz Hermanos. San Salvador, El Salvador. 274 pp.

Winograd, M. 1995. *Indicadores Ambientales para Latinoamérica y el Caribe: Hacia la sustentabilidad en el uso de tierras*. GASE Grupo de Análisis de Sistemas Ecológicos. Proyecto IICA/GTZ, OEA y WRI. Costa Rica: San José.