生态“疯情”漫画展在中国植物园和中小学内开展

由国际植物园保护联盟（Botanic Gardens Conservation International, BGCI）主办，陕西省西安植物园承办的生态“疯情”漫画展于 2014 年在中国植物园、中小学以及保护机构开展。

生态“疯情”漫画展，以 60 幅精巧、幽默的单幅漫画为主，辅以简单的文字说明，展示生存环境所承受的巨大压力。其中有对人类乱砍滥伐、强吃通占的抨击，有生态危机中对动物和植物的同情，有对丑陋的解剖，有对未来的希冀，激浊扬清，针砭时弊，关爱环境和生命。画展以独特的视角，强烈的艺术感染力从更深层次上去展示人与动物和植物、人与生态环境的关系，创意新颖，发人深省、引人向善，让人们在讽刺中幽默，在幽默中反思讥讽。

展览分以下五个部分：

第一部分：异化的动物和植物——人类的乱砍滥伐、强吃通占，不仅造成生态环境的严重失衡，也破坏了自然界动物和植物的生长规律，使其变态、变异等……

第二部分：生态“疯情”——频繁的人类活动和过度的经济开发，使地球“千疮百孔”、生态失衡，植物、动物、地球、环境等用无奈、极端的方式来抗议。

第三部分：动物、植物也幽默——站在动物和植物的角度，体味他们的聪明才智和周围环境恶化后所表现出的应对情绪和举动，新奇、好笑、心酸、滑稽……

第四部分：从"人定胜天"到"天人和谐"——讽刺在一些人的观念中，生态系统里的人是调控者，然而滥施人力却引起自然更多的报复。 因此，该展览倡导“天人和谐”，让人与自然和谐共处。本部分用幽默与漫画的形式表现人与自然，人与动物、植物，经济系统与生态系统的和谐之美好。

第五部分：抚慰伤痛——不乱扔废弃物品，不随地吐痰，不损害一草一木……这些有益生态的良好素养需要我们平时点点的积累，需要从每一个人作起！从“大生态”的角度出发，去重视日常“小动作”，美好结局就会呈现在人们面前！这样抚慰的不仅是我们赖以生存的生态环境，同时也抚慰了我们的心灵！

目前该漫画已经在 20 多个植物园、中小学和植物保护机构中开展，还有很多植物园、中小学和植物保护机构将陆续开展此活动。

如需举办该展览活动，请与 BGCI 中国文香英女士 (xiangying.wen@bgci.org) 或者西安植物园祁云枝教授(1009387803@qq.com)联系。

漫画家简介

祁云枝，中国科普作家协会会员、西安市作家协会会员、陕西省漫画研究会副会长、华商报首批签约作家、“植物哲学”专栏作家。

兰州大学生物系毕业，现就职于陕西省西安植物园、陕西省植物研究所，副研究员。

已经独立出版的著作有:《植物王国》《与植物零距离》《漫画生态“疯”情》以及 2014 年 3 月出版的《植物 让人如此动情》系列——《植物哲学》《枝言草语》。前两本书出版后即入选国家新闻出版署当年“向青少年推荐的 100 本优秀图书”。2011 年 5 月，《漫画生态“疯”情》荣获第五届“北京市优秀科普作品奖”优秀图书奖。

其中，《植物 让人如此动情》系列，获得了 2012 陕西图书出版资金的立项，2013 年纳入“十二五”国家重点图书项目。

祁云枝的植物哲思励志散文，多次登上《意林》原创、《知识窗》《读者》《青年文摘》《特别关注》等国内著名刊物，有部分文章入选中学语文竞赛阅读题、中考试卷等。